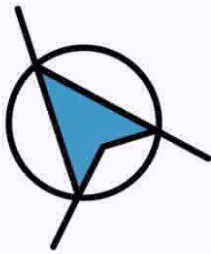
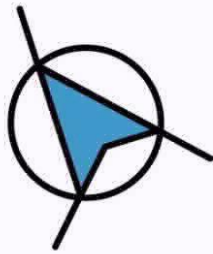


קול קורא (מקוון)

להשתתפות בתחרות לשדרוג תחנות אוטובוס
קיימות מטעם חברת נתיבי איילון בע"מ



	מבוא	.1
	כללי	1.1
1.1.1	חברת נתיבי איילון בע"מ (להלן: "החברה" או "נתיבי איילון") הינה חברה ממשלתית המשמשת כזרוע לביצוע מטלות של הממשלה באמצעות משרד התחבורה, והיא עוסקת בין היתר, בתכנון, קידום, ניהול וביצוע של פרויקטים תחבורתיים עירוניים ומטרופולינים, לרבות כאלו המקדמים תחבורה ציבורית והפחתה של שימוש ברכב פרטי בכל רחבי הארץ. כמו כן נתיבי איילון מנהלת, יוזמת ומפתחת פרויקטים בעולם החדשנות והטכנולוגיה התחבורתית, והתאמת התשתיות להתפתחויות טכנולוגיות בכלי רכב ובמתקני הדרך.	
1.1.2	בין השאר, החברה מקדמת מערכות, אפליקציות, שירותים, מוצרים, תשתיות וקידום פתרונות חדשניים להפחתת השימוש ברכב פרטי באמצעות פיתוח התשתיות, הטמעה של טכנולוגיות חכמות, הנגשה, שדרוג הקיים ועוד.	
1.1.3	במסגרת זו, נתיבי איילון מיישמת פרויקטים בהעדפה לתחבורה ציבורית בגישה הוליסטית המורכבת ומשלבת רכיבי תשתית, תפעול ותכנון תנועה ובתוכם - מגוון פרויקטים לשיפור חווית הנוסעים בתחנות ההמתנה ובתחבורה הציבורית.	
1.1.4	בכלל כך, נתיבי איילון מבקשת לפתח קונספט חדשני לעיצוב ושדרוג תחנות אוטובוסים קיימות במרחב הציבורי, מתוך הבנה כי בעתיד הנראה לעין התנועה במרחב האורבני והבין עירוני תוטה לכיוון התחבורה הציבורית. בשל עובדה זו, החברה מאמינה כי נדרשת התייחסות חדשה וביצוע התאמות ושדרוג לתחנות האוטובוסים הקיימות, והתאמתן לעידן הדיגיטלי ולגידול באוכלוסייה המשתמשת בהן, כמפורט להלן.	
	מטרת הקול הקורא	1.2
1.2.1	מטרת הקול הקורא היא להשתמש בתשתית תחנות האוטובוסים הקיימות, המהוות נקודת מפגש בין המשתמש לבין התחבורה הציבורית, וזאת כדי לשפר את חווית המשתמש בתחבורה הציבורית, הן בשלב ההמתנה לאוטובוס והן בשלב העלייה לאוטובוס, לרבות בעת המעבר בין קווי האוטובוסים השונים, ואף לנצל את זמן ההמתנה בסביבת התחנות כדי להעניק שירותים נוספים ככל האפשר לנוסעים וליתר תושבי המטרופולין העוברים לידן.	
1.2.2	לצורך כך, מזמינה החברה את כלל הציבור, לרבות חברות, מעצבים, סטודנטים לעיצוב ואנשי אקדמיה (להלן: "הפונים") להתמודד עם האתגר התכנוני, עיצובי ואורבני עבור סוגי תחנות התחבורה השונות המפורטים בסעיף 2.1 להלן (להלן: "סוגי התחנות"), ולהציג את פתרונם התכנוני לאתגר זה, תוך הצגת תוספות ועיצובים שונים (להלן: "פניה").	



1.2.3 החברה תבחן את הפניות, עפ"י הפרמטרים המפורטים להלן (כגון: הצללה, נגישות, חוויה ובטיחות המשתמש ועוד), ותבחר מתוכן מספר פתרונות, על פי שיקול דעתה הבלעדי, לצורך השתתפות בתחרות (להלן: "התחרות").

1.2.4 במסגרת התחרות, יתבקשו הפונים שהגיעו לשלב זה, להקים אב טיפוס בקני"מ 1:1 על גבי תחנה קיימת שתוצב בשטח מרכז הניסויים של החברה באשדוד (להלן: "שטח מרכז הניסויים"), והכל כפי שיפורט להלן.

1.3 מסמכי הקול קורא

את מסמכי הקול הקורא ניתן להוריד (ללא תשלום) מאתר החברה בכתובת www.ayalohw.co.il.

1.4 לוחות זמנים

לוחות הזמנים המתוכננים להליך הם כדלקמן:

4/11/2021 עד השעה 12:00	-	המועד האחרון להגשת הבהרות
18/11/2021 עד השעה 12:00	-	המועד האחרון להגשת הפניות
21/12/2021	-	מועד האירוע במרכז הניסויים

החברה רשאית, בכל עת ועל פי שיקול דעתה הבלעדי, לשנות את לוחות הזמנים להליך, בהודעה שתתפרסם באתר החברה.

1.5 סתירות ו/או אי התאמות

1.5.1 ככל שלדעת הפונה, קיימים במסמכי הקול קורא סתירות או אי בהירויות יוכל הפונה לפנות בכתב עד המועד הקבוע בסעיף 1.4.1 **שגיאה! מקור ההפניה לא נמצא.** לעיל, לכתובת הדוא"ל RFA.innovative.bus.st@ayalohw.co.il (להלן: "תיבת ההצעות המקוונת"), תוך פרוט זהותו, לשם פרוט ההבהרות, הסתירות, אי התאמות או ספקות כלשהם שימצא בקשר למובנו המדויק של כל סעיף או פרט שהוא.

1.5.2 תשובותיה של החברה לפניות כאמור לעיל, תועלנה לאתר החברה, תחת לשונית הקול הקורא, ותהינה זמינות לעיון הפונים. באחריות הפונים להתעדכן מעת לעת באתר החברה, בנוגע להבהרות.

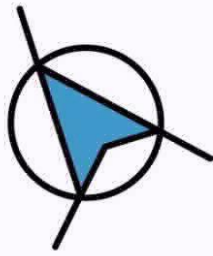
2. הגשת הפניה

2.1 במסגרת פנייתם, הפונים רשאים להציג עד 3 פתרונות שה"כ (לא יותר מפתרון אחד עבור כל סוג תחנה) לעיצובים שונים לתחנות מהסוגים המפורטים להלן:

2.1.1 תחנה המוצבת במרחב עירוני

2.1.2 תחנה המוצבת במרחב בינעירוני

2.1.3 תחנת עמוד המשמשת במרחב עירוני או בינעירוני



מצ"ב **כנספח 1** שרטוטים ותמונות של סוגי התחנות השונות. יובהר כי התמונות הן לצורך המחשה בלבד ותתכן שונות בין התחנות שיוצבו בשטח מרכז הניסויים לבין התמונות המוצגות.

2.2 פונים הסבורים כי הם עומדים בדרישות המפורטות בסעיף 3.1.1 להלן ("הדרישות"), יגישו את פנייתם, לרבות כל המסמכים והאסמכתאות הנלווים לצורך הצגת הפתרון המוצע. על הפונים להגיש, לכל הפחות, את המפורט להלן:

2.2.1 שרטוט מפורט של הפתרון המוצע (PDF). השרטוט יכלול תכניות, חזיתות, פרספקטיבות, הדמיות, דיאגרמות, סכמות, תרשימים צילומים וכיו"ב, ברזולוציה של עד PX500, כאשר משקל כל קובץ לא יעלה על 5 מגה. מובהר כי תיבת ההצעות המקוונת אינה יכולה לקבל הודעות נכנסות כאשר נפח הצרופות הכולל עולה על 10 מגה. ככל והפונים מעוניינים לשלוח קבצים העולים על נפח של 10 מגה עליהם לדאוג לכך באמצעות הפלטפורמות הייעודיות (לדוגמה בלבד- ג'מבו מייל, we transfer ואחרים).

2.2.2 תיאור מילולי מפורט של הפתרון המוצע לרבות בחירת החומרים, והתייחסות פרטנית לפרמטרים שבסעיף 3.1.1 להלן.

2.2.3 פירוט עלויות ההקמה הישירות של הפתרון המוצע, ולרבות פירוט של לפחות אלה:

2.2.3.1 עלות שעת עבודה ממוצעת לייצור העיצוב

2.2.3.2 סה"כ שעות עבודה לעיצוב

2.2.3.3 עלות מפורטת של רכיבי המוצר

מובהר, כי לא יתקבל פתרון אשר עלויות ההקמה שלו גבוהות מאלה (המחירים להלן כוללים מע"מ), והפניה לא תיבחן:

תחנה המוצבת במרחב עירוני: 8,190 ש"ח

תחנה במרחב בינעירוני - 11,700

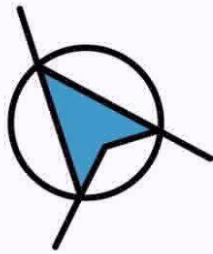
תחנת עמוד: 3,000 ש"ח

2.2.4 פירוט צרכים לוגיסטיים כולל זמן הקמה (שלא יהיה ארוך מהזמן המירבי המוקצה להקמה כאמור בסעיף 3.2.1.3 להלן) ותשתיות נדרשות עבור הקמת והצבת התחנה המעוצבת בשלב התחרות.

2.2.5 **נספח 2** לקול קורא – הצהרה בדבר היעדר ניגוד עניינים.

2.2.6 **נספח 3** לקול קורא – כתב התחייבות.

2.3 כאמור לעיל, פונים רשאים להגיש במסגרת פנייתם עד 3 פתרונות מוצעים (פתרון אחד בלבד לכל סוג תחנה) ובלבד שתיערך הפרדה ברורה בין כל אחד מהפתרונות המוצעים, באופן שניתן יהיה ללמוד על תכולתו והיקפו של כל אחד מהן בנפרד. יובהר כי ביחס



לתחנה עירונית, ניתן להתייחס למתווה הכולל מדרכה רחבה או מדרכה צרה (נספח ג1
(11)

- 2.4 בטרם הגשת הפניה, על הפונים לבדוק, בעצמם ועל חשבונם, את כל היבטי הוצאת הפתרון לפועל והקמת אב הטיפוס (ככל וישתתפו בתחרות), לרבות ההיבטים המקצועיים, ולרבות כל נתון משפטי, ביצועי, תפעולי או עסקי הרלוונטי לצורך הגשת הפניה ולביצועה. מובהר בזאת שהסתמכות הפונים על מידע הכלול במסמכי הקול קורא או כל מידע שנמסר או יימסר לידיהם על ידי נתיבי איילון או מי מטעמה, אין בה כדי לפטור את הפונים מבדיקת כל היבטי הגשת הפניה והדגמת הפתרון המוצע במסגרת ההליך כאמור לעיל. מודגש כי נתיבי איילון או מי מטעמה לא תישא באחריות לכל סוג של נזק או הפסד שיגרם למי מהפונים או מי מטעמם או צד שלישי כלשהו, עקב הסתמכות על מידע כאמור ו/או מעצם השתתפותם בהליך לרבות בתחרות, או בכלל.
- 2.5 בהגשת הצעתם, מצהירים ומתחייבים הפונים כי הם בעלי הזכויות במלוא הפתרון המוצע על ידם, לרבות המסמכים שיוגשו על ידם במסגרת הליך זה, וכי אין בהגשת הפניה משום הפרת זכויות יוצרים או קניין של צד ג' כלשהו.
- 2.6 הפניות יוגשו לתיבת ההצעות המקוונת כהגדרתה בסעיף 1.5.1 עד **המועד האחרון להגשת פניות כאמור בסעיף 1.4 לעיל**. פניה שלא תוגש עד המועד האמור או תוגש לאחר מועד זה, לא תתקבל.

3. שלבי ההליך

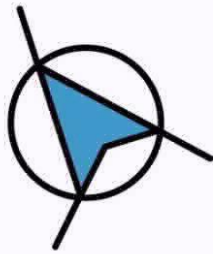
3.1 שלב מקדמי:

3.1.1 בשלב זה יבחנו הפניות על בסיס הפרמטרים הבאים:

- חוויית משתמש – על הפונה לתאר מה התרומה של הפתרון המוצע לשיפור חוויית המשתמש, לרבות התרומה הפוטנציאלית של ההצעה להגברת השימוש בתחבורה ציבורית (משקל רכיב זה 30%).
 - ביטחון – על הפונה לתאר מה התרומה של הפתרון המוצע לתחושת הבטחון של המשתמשים בתחנות האוטובוסים, לרבות בשעות הלילה (משקל רכיב זה 20%)
 - הצללה – איכות ועיצוב הפתרון להצללת התחנה (משקל רכיב זה 20%).
 - עלות ההקמה – על בסיס העלות הכוללת כמפורט בסעיף 2.2.3 לעיל (משקל רכיב זה 15%).
- שקלול רכיב עלות ההקמה יתבצע בצורה יחסי לכל הפניות, ויחושב באופן הבא:

העלות הנמוכה ביותר
שהוצעה לתחנה

ציון רכיב עלות
ההקמה



העלות הנבחנת X 15 =

○ רמת החדשנות ומידת הייחודיות של הפתרון המוצע (משקל רכיב זה 15%).

3.1.2 החברה תבחן את הפניות, בשיתוף וסיוע יועצים חיצוניים, בהתאם לפרמטרים המפורטים לעיל, ותבחר מבין הפונים עד תשעה (9) פונים לצורך השתתפותם בתחרות, כאשר עבור כל סוג תחנה, תבחר החברה עד 3 פונים. אין מניעה כי פונה, אשר הציע פתרון ליותר מסוג תחנה אחד, יבחר ליותר מסוג תחנה אחד.

3.2 שלב התחרות, אשר מחולק לשני תתי שלבים :

3.2.1 ההקמה

3.2.1.1 במסגרת שלב זה, כל אחד מהפונים שעבר את השלב המקדמי ונבחר להשתתף בתחרות, יוכל להשתתף בתחרות, במסגרתה יקימו פונים אלה אב טיפוס של הפתרון המוצע על ידם בקני"מ 1:1 על גבי תחנה קיימת שתוצב בשטח מרכז הניסויים של החברה באשדוד (להלן: "אב הטיפוס").

3.2.1.2 הקמת האב טיפוס תכלול, בין היתר, ייצור, הובלה, והתקנה של הפתרון המוצע על גבי התחנה בשטח מרכז הניסויים, לרבות כלי עבודה, ריהוט וציוד נלווה שבאחריות הפונים לספק.

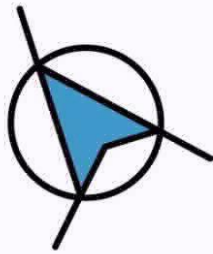
3.2.1.3 שטח מרכז הניסויים יעמוד לרשות הפונים לצורך העמדה והתקנה של אב הטיפוס למשך 3 ימים, בשעות פעילות מרכז הניסויים (8:00-16:00), החל מה- 19/12/21 ועד לאירוע הסיום בתאריך- 21/12/2021 בשעה 12:00. החברה רשאית לשנות את המועדים בהודעה מראש לפונים.

3.2.1.4 על הפונים שנבחרו להשתתף בתחרות, להשלים את התקנת אב הטיפוס עד לתאריך ה- 21/12/2021 בשעה 12:00.

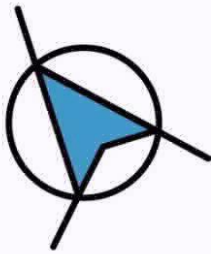
3.2.2 יום התחרות – אירוע הסיום

3.2.2.1 באירוע הסיום החגיגי שיתקיים ביום 21/12/21 בין השעות 12:00 עד 16:00, יציגו משתתפי התחרות את הפתרון המוצע על ידם בפני ועדת שופטים באוהל האירוע. הצגת הפתרון תכלול הסבר מילולי מפורט והצגת אב הטיפוס. ניתן לשלב בהסבר בפני ועדת השופטים חישובים שונים, דיאגרמות, תרשימים, דוגמאות על גבי מצגת או גיליונות מודפסים. משך זמן ההסבר בפני ועדת השופטים לא יעלה על 10 דקות.

3.2.2.2 ועדת השופטים תבחן את הפתרונות המוצעים, בהתבסס על פרמטרים שונים, לרבות:



- רמת החדשנות ומידת הייחודיות של הפתרון המוצע.
 - התרומה של הפתרון המוצע לשיפור חווית הנוסעים בתחנות ההמתנה לרבות התרומה הפוטנציאלית של ההצעה להגברת השימוש בתחבורה ציבורית.
 - מודולריות, יכולת פריסה מהירה ופשוטה ועלויות יצור, תפעול ותחזוקה נמוכות – ההצעה תבחן, בין היתר, על בסיס היתכנות ויישום ההצעה כפרויקט לשדרוג ושיפור התחנות התחבורה הציבורית בארץ ככלל. לצורך כך, על ההצעה להביא בחשבון עיצוב וייצור של מספר רב של תחנות, בעדיפות לעיצובים על בסיס ייצור "כחול לבן", בעלויות נמוכות ככל הניתן.
 - קיימות, מחזור, אנרגיה – התייחסות ההצעה לנושא הקיימות, לאיכות הסביבה ולסביבה הסמוכה לתחנה, לדוגמת צמצום החשיפה לרעש וזיהום אוויר.
 - נגישות - נגישות התחנה עם מוגבלויות, הגיל השלישי, משתמשים שאינם דוברים עברית וכו'.
 - בטיחות ובטחון – על עיצוב התחנה להיות בטוח לשימוש. בנוסף, התייחסות למרחב בטוח של המשתמש בזמן ההמתנה בתחנה, בעלייה וירידה מכלי התחבורה הציבורית, תחושת הבטחון של המשתמש ועוד.
 - אור וצל, נוחות שימוש - על הפונה לגלות חשיבה יצירתית שתאפשר ישימות של הצללה במרבית הזמן, פתרון הושבה (גם במקומות שיש מגבלה של מקום), תאורה (גם בהעדר חיבור לתשתית).
 - עיצוב ופונקציונליות, שילוב אומנות, התייחסות למרחב הציבורי והקונטקסט העירוני /או החוץ עירוני.
- 3.2.2.3 בהתאם לפרמטרים לעיל, תכריז ועדת השופטים על שלושה משתתפים כזוכים בתחרות, ותקבע את דירוגם (מקום ראשון, שני ושלישי). מובהר, כי הזוכים יבחרו מבין כל משתתפי התחרות ואין הכרח כי יבחר זוכה לכל סוג תחנה. עוד מובהר שאין מניעה שפונה, אשר הציג פתרון עיצוב ליותר מסוג תחנה אחד, יזכה פעמיים (בשני מקומות) בגין שני פתרונות שונים.
- 3.2.2.4 מיד בתום אירוע הסיום, על הפונים לפנות בעצמם את כל ציודם האישי, ואת התוספות וכל עיצוב שבוצע על ידם על גבי התחנות.
- 3.2.3 יובהר כי במהלך ימי ההקמה וביום התחרות נתיבי איילון תספק למשתתפי התחרות את האמור להלן בלבד:



- חיבור סטנדרטי לחשמל באמצעות גנרטור לרבות כבלים מאריכים.
- עמדה לכל פונה – שולחן, כסא.
- מאהל משותף.

3.2.4 תאריך, מיקום ואופן עריכת התחרות כפופה לשינויים בהתאם לאילוצי מזג אוויר, וכן בהתאם לשיקול דעתה של נתיבי איילון.

4. החזר הוצאות ופרס כספי

4.1 משתתפי התחרות (הפונים שעברו לשלב השני של ההליך) יהיו זכאים להחזר הוצאות מהחברה של עד 4000 ₪, בכפוף לאישור והצגת חשבוניות כדין. לצורך ביצוע תשלום החזר ההוצאות על הפונה להמציא חשבונית..

4.2 בנוסף, שלושת הזוכים בתחרות, יהיו זכאים לפרס, כמפורט להלן:

4.2.1 פרס בסך 30,000 ₪ עבור המקום הראשון.

4.2.2 פרס בסך 20,000 ₪ עבור המקום השני.

4.2.3 פרס בסך 10,000 ₪ עבור המקום השלישי.

4.3 כל משתתפי התחרות יקבלו תעודת הוקרה מטעם נתיבי איילון.

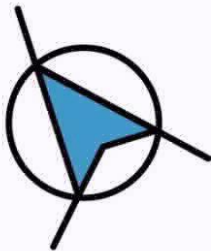
4.4 מובהר כי פרט לאמור, נתיבי איילון לא תישא בכל הוצאה של הפונים, בגין השתתפות בהליך, בין אם זכו ובין אם לאו, וזאת גם במקרה שההליך יבוטל על ידי נתיבי איילון.

4.5 נתיבי איילון תהיה רשאית לנהל מו"מ ולהתקשר (ללא הליך נוסף) עם הפונים אשר השתתפו בשלב התחרות (בין אם זכו ובין אם לאו) בהסכם לעיצוב מפורט/רכישת זכות שימוש/ רכישת המוצר/ שיתוף פעולה בקשר עם הפתרון המוצע, לרבות בתוספת/שינוי אלמנטים נדרשים בהתאם לשיקול דעתה ולבקשתה של נתיבי איילון, ו/או לבצע ביניהם הליכים תחרותיים בקשר עם עיצוב תחנות אוטובוס. במקרים אלה, הפונים לא יהיו רשאים להגיש הצעת מחיר הגבוהה מהעלויות אשר פורטו על ידם בפנייה בהליך, למעט אם לדעת החברה תוספת/שינוי האלמנטים מצדיקים את ייקור העלות. מובהר כי על מנת שנתביבי איילון תוכל להתקשר עם הזוכה או המשתתף כאמור, יהא עליו להציג את כל האישורים הנדרשים על פי דין, לרבות לפי חוק עסקאות עם גופים ציבוריים, תשל"ו-1976 בתוך 3 חודשים ממועד פניית החברה.

4.6 מבלי לגרוע מהאמור, נתיבי איילון תהיה רשאית לפרסם הליכים תחרותיים אחרים בקשר עם תחנות אוטובוס לצורך התקשרות עם גורמים אחרים, ולפונים לא תהיה כל טענה ו/או תביעה בשל כך.

5. שונות

5.1 מובהר, כי קיום התחרות, כפוף לקבלת האישורים התקציביים המתאימים לקיומה. היקף היישום, ככל שיהיה, ייקבע ע"י המסגרת התקציבית העומדת לחברה ובהתאם לצרכיה, כפי שיוגדר מעת לעת.



5.2 מובהר כי החברה תהיה רשאית, לפי שיקול דעתה הבלעדי, לצמצם או להרחיב את היקף התחרות מושא קול קורא זה, לרבות בנוגע למספר סוגי התחנות.

5.3 החברה שומרת על זכותה לבטל את ההליך, מכל סיבה שהיא, בכל מועד שהוא, לרבות לאחר המועד האחרון להגשת הפניות ובטרם קיום אירוע התחרות. במקרה של ביטול התחרות פחות מ-7 ימים לפני המועד שנקבע לקיומה (לרבות כל מועד נדחה), יהיו זכאים משתתפי התחרות להחזר הוצאות מהחברה של עד 4000 ₪, בכפוף לאישור והצגת חשבוניות כדין. לצורך ביצוע תשלום החזר ההוצאות על הפונה להמציא חשבונית.

5.4 חוץ מאשר במקרי התנהגות מכוונת של נתיבי איילון, נתיבי איילון ו/או מי מטעמה לא יישאו בכל אחריות, מכל סוג ומין שהוא, בקשר עם הקמת אב הטיפוס ושימוש משתתפי התחרות בשטח מרכז הניסויים. מובהר מפורשות, כי אין בניהול שטח מרכז הניסויים על ידי נתיבי איילון ו/או בכל פעולה אחרת שתבוצע על ידה ו/או מי מטעמה, כדי להטיל על נתיבי איילון אחריות כלשהי בגין ו/או בקשר ו/או כתוצאה משימושם של משתתפי התחרות בשטח מרכז הניסויים.

5.5 פניה בודדת

5.5.1 כל פונה רשאי להגיש פניה אחת בלבד לכל סוג תחנה. האמור לעיל חל גם על מי ששולט בפונה, או הנשלט על ידו, או הנשלט על ידי גורם שלישי השולט גם בו. לצורך כך מוגדר המונח "שליטה" כאחזקה של למעלה מ-50% מזכויות ההצבעה באסיפה הכללית או הזכות למנות יותר מ-50% מהדירקטורים.

5.5.2 לא תותר הגשת פניה משותפת לשני גופים משפטיים.

5.6 ניגוד עניינים

החברה מביאה בזאת לידיעת הפונים את ההוראות הבאות:

אורגן בחברה (לרבות דירקטור או מנכ"ל), קרובו, סוכנו או שותפו, או תאגיד שאחד מהאמורים לעיל מחזיק בו, במישרין או בעקיפין, זכויות כלשהן, ו/או שאחד מהם מנהל או עובד אחראי בו, לא יוכל לקחת חלק בהליך זה. לעניין זה "קרוב" – בן זוג, הורה, בן או בת, אח או אחות.

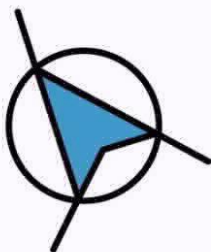
פונה או מי מטעמו, אשר לגביו קיים חשש של ניגוד עניינים בקשר להליך זה ו/או חשש לניגוד עניינים בינו לבין נתיבי איילון – לא יוכל לקחת חלק בהליך, אלא אם נתנה החברה את אישורה לכך ובכפוף לתנאים שתעמיד לפונה, על פי שיקול דעתה הבלעדי.

איתמר בן מאיר

המנהל הכללי

תחבורה
מתקדמת
לישראל

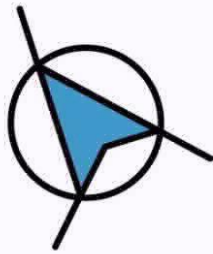
נתיבי
איילון



-10-

נספח 1

שרטוטים ותמונות של התחנות



נספח 2

הצהרה בדבר היעדר ניגוד עניינים

תאריך: _____

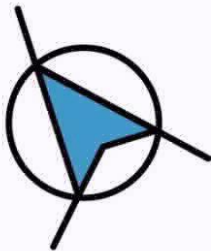
לכבוד
ועדת המכרזים
חברת נתיבי איילון
א.ג.נ.,

תצהיר

אני הח"מ, מר/גב' _____, נושא/ת ת.ז. שמספרה _____, לאחר שהוזהרתי כי עלי להצהיר את האמת וכי אהיה צפויה לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהירה בזאת בכתב כדלקמן:

1. הנני חותם על תצהיר זה בתמיכה לפניית הפונה _____ (להלן: "הפונה") במסגרת קול קורא (מקוון) להשתתפות בתחרות לשדרוג תחנות אוטובוס קיימות מטעם חברת נתיבי איילון בע"מ (להלן: "ההליך"), שפורסם על ידי חברת נתיבי איילון בע"מ (להלן: "נתיבי איילון");
2. [למילוי על ידי תאגיד] אני משמש כ _____ בחברת _____, מס' תאגיד _____ שהנו הפונה בהליך זה, ומוסמך לחתום בשמו;
3. אין ולא יהיה לפונה או לאנשי הצוות מטעמו, במהלך קיום ההליך, ניגוד עניינים מכל מן וסוג שהוא, קשרים עסקיים או אישיים או קשרים אחרים או כל עניין אחר שעלולים להעמיד את הפונה במצב של ניגוד עניינים או חשש לקיומו של ניגוד עניינים (להלן: "ניגוד עניינים");
4. ככל שבקשת הפונה תתקבל במסגרת ההליך, הפונה ואנשי הצוות מטעמו יפעלו בנאמנות כלפי נתיבי איילון ולטובת האינטרסים שלה בלבד;
5. הפונה ואנשי הצוות מטעמו מתחייבים להימנע מלהימצא במצב של ניגוד עניינים כלשהו עם נתיבי איילון, ומתחייבים להודיע לנתיבי איילון, מייד עם התעורר חשש כלשהו בדבר הימצאות במצב של ניגוד עניינים עם נתיבי איילון;
6. הפונה ואנשי הצוות מטעמו מתחייבים בזאת, כי בכל מקרה בו יתעורר חשש כאמור בסעיף 4 לעיל, לחדול מלבצע כל בקשר עם ההליך שבנדון, וזאת עד לקבלת הנחיות נתיבי איילון בעניין;
7. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, להלן יפורטו הגורמים או התאגידים הקשורים במישרין או בעקיפין לפונה או לאנשי הצוות או שהפונה או אנשי הצוות מעניקים להם שירותים או שלפונה או לאנשי הצוות קיים קשר אישי או עסקי איתם בעת הגשת בקשתו בהליך, אשר עלולים להעמיד את הפונה או את אנשי הצוות במצב של ניגוד עניינים:

<u>מהות הקשר של הגורם ו/או מי מטעמו</u>	<u>הגורם</u>



8. זהו שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי דלעיל אמת.

שם המצהיר

חתימת המצהיר

תאריך

ת.ז.

אישור עו"ד

אני הח"מ _____ עו"ד, מאשר בזאת כי בתאריך _____ הופיע בפניי _____, אשר זיהה את עצמו באמצעות ת.ז. _____, ולאחר שהזהרתיו כי עליו להצהיר את האמת וכי באם לא יעשה כן, יהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק, מסר הצהרתו דלעיל וחתם עליה בפניי.

חתימה וחותמת עו"ד

תאריך

הנדון: כתב התחייבות

אני הח"מ, _____, ת.ז. ח.פ. /ע.מ. _____, מורשה חתימה מטעם
חברת _____ [יש למלא את שם הפונה ככל שהוא תאגיד, וההתחייבויות במסמך זה
הן שלי ושל התאגיד הפונה, יחד ולחוד] (להלן: "הפונה"), מתחייב בזאת כלפי חברת נתיבי איילון
בע"מ ("החברה"), במסגרת הפניה לקול קורא (מקוון) להשתתפות בתחרות לשדרוג תחנות
אוטובוס קיימות מטעם חברת נתיבי איילון בע"מ (להלן: "ההליך"), כדלקמן:

1. הפונה הנו בעל הזכויות במלוא הפתרון המוצע על ידי, לרבות המסמכים שיוגשו על ידו במסגרת
הליך זה, ואין בהגשת הפניה, או בהקמת תחנה בהתאם לפתרון המוצע, משום הפרת זכויות
יוצרים או קניין של צד ג' כלשהו.
2. כי ככל ויבחר הפונה להשתתף בתחרות, יקים הפונה בימי ההקמה את אב הטיפוס בהתאם
להנחיות הקול הקורא ולהוראות החברה, זאת עד ליום אירוע הסיום – 21/12/21 בשעה 12:00.
3. כי הפונה ישמע להוראות הבטיחות ולכל הוראה אחרת של עובדי החברה במהלך ימי ההקמה
ויום האירוע.
4. כי מיד בתום אירוע הסיום, יסיר הפונה ויפרק את אב הטיפוס לשביעות רצונה של החברה
ויפנה מהמתחם את כל חפציו.

ולראייה באתי/באנו על החתום:

תאריך: _____

שם: _____

ת.ז. ח.פ. _____

חתימה: _____